

Activitat d'expressió escrita. Situació comunicativa.

Amb motiu de la festa de Sant Jordi, la Casa de Cultura de la vostra localitat ha organitzat unes xerrades titulades "Històries per sempre" en què es parla d'obres literàries que us han marcat. A més de parlar d'edicions actuals, també es volen recuperar històries passades, llibres editats ja fa anys, perquè no caiguin en l'oblit. En aquest acte hi ha persones que voluntàriament recomanen llibres que els han fet vibrar.

Us agrada molt llegir i la iniciativa us entusiasma. Us hi heu presentat per donar a conèixer un dels vostres llibres preferits.

Feu un resum del relat i expliqueu per què quan el va llegir us va emocionar tant.

Bon dia a tothom,

És un plaer per a mi ser aquí, amb tots vosaltres, com a amant de la lectura. També voldria agrair a la Casa de Cultura l'organització d'aquestes xerrades anomenades "Històries per sempre", en motiu de la diada de Sant Jordi. Crec que és vital recuperar obres que amb el pas del temps continuen sent especials per a nosaltres. Aquest és el cas d'un llibre que em va canviar la vida, anomenat *Haru*, de Flavia Company i Navau, que el vaig llegir fa uns quants anys i que ara el considero una lectura imprescindible per a tothom, perquè particularment em va marcar molt profundament.

Haru és el nom d'una jove que després de la mort de la seva mare és enviada pel seu pare a un monestir zen. Aquest relat tracta de la seva vida: des de la seva resistència pel dol de la mare, fins la disciplina inicial de sobreviure en un monestir amb persones desconegudes passant per diferents vivències: l'aprenentatge de descobrir els errors comesos, les vivències dels amors i les pèrdues i, en acabat, l'evolució de la pròpia vellesa. És per això que *Haru* no és només una història d'aprenentatge en l'art de l'escriptura, sinó un viatge espiritual sobre com aprendre a viure i a acceptar el dolor per arribar a trobar la pau en la imperfecció. A través d'aquesta obra, el lector acompanya l'*Haru*, la protagonista, a descobrir que el camí més llarg és, a vegades, el que ens porta cap al nostre propi interior.

En el meu cas, llegir *Haru* va ser una experiència transformadora per diversos motius: en primer lloc, em va emocionar reconèixer com s'equivocava el personatge, que cau i s'aixeca diverses vegades, recordant-nos que el fet de viure és un exercici constant de paciència. En segon lloc, em vaig sentir reconeguda en la superació del dol de la seva mare a partir de l'ajuda de persones desconegudes. Tanmateix, en un món que va tan ràpid, aquest llibre també em va obligar a aturar-me per la pèrdua d'un familiar molt proper i sentir el mateix que vivia la protagonista del llibre. I, per acabar, crec que tots nosaltres, al llarg del nostre viatge per la vida, passarem per situacions molt semblants. Per això ens assemblem tant a l'*Haru* que, en alguns moments, ha pogut ser rebel, impacient, o bé sentir-se perduda. Per això, veure la seva evolució cap a la serenitat em va fer reflexionar sobre la meua pròpia trajectòria vital.

Per concloure, us vull convidar que llegiu aquest llibre i us meravelleu tant com ho he fet jo, perquè crec que és una gran obra literària que ens ensenya que el més important de la vida no és arribar a la meta, sinó gaudir de les diferents experiències que ens destina el nostre camí. Espero que gaudiu d'aquesta recomanació que us faig i me'n parleu de nou un cop hagueu fet la lectura. Moltes gràcies, altre cop, per convidar-me en aquesta xerrada.

Sara Marugan Oliva